

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Астраханский государственный университет имени В.Н. Татищева»
(Астраханский государственный университет им. В.Н. Татищева)

Колледж
Астраханского государственного университета им. В.Н. Татищева

СОГЛАСОВАНО
Руководитель ОПОП
Палаткина Г.В.
«26» мая 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Председатель ЦК (МО)
Миронова С.А.
протокол заседания ЦК (МО) №12
от «26» мая 2025 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
учебной дисциплины

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОММУНИКАЦИИ
ПЕДАГОГА

Составитель	Сорокина Ж.И., ассистент кафедры ППСИ
Согласовано с работодателями	Резцова А.А., заведующая МБДОУ г. Астрахани «Детский сад № 8»; Петрова Е.В., заведующая МБДОУ г. Астрахани «Детский сад № 79»
Наименование специальности	44.02.01 Дошкольное образование
Квалификация выпускника	воспитатель детей дошкольного возраста
Форма обучения	очная
Год приема (курс)	2026 (2 курс)

Астрахань, 2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**
- 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ,
ПОДЛЕЖАЩИЕ ПРОВЕРКЕ**
- 3. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО
ВИДАМ КОНТРОЛЯ**
- 4. КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ
ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. Общие положения

Фонд оценочных средств (далее - ФОС) предназначен для контроля и оценки результатов освоения обучающимися учебной дисциплины «Русский язык и культура профессиональной коммуникации педагога».

ФОС включают контрольные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС СПО и содержанием рабочей программы учебной дисциплины Русский язык и культура профессиональной коммуникации педагога

2. Результаты освоения учебного предмета, подлежащие проверке

Код компетенции	Планируемые результаты освоения учебного предмета	
	Умения	Знания
ОК 5	грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность на рабочем коллективе	особенности социального и культурного контекста; правила оформления – документов и построения устных сообщений
ОК 9	Понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной – деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности

3. Распределение оценивания результатов обучения по видам контроля

Наименование умений или знаний	Наименование оценочного средства текущего контроля и промежуточной аттестации	
	Текущий контроль	Промежуточная аттестация
основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; орфоэпические, лексические,	комбинированный контроль	Контрольная работа

грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения. осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач применять нормы и правила русского языка в устной и письменной речи; находить и использовать различные источники информации, необходимые для подготовки к урокам (словари, справочники); анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися; проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка		
---	--	--

4. Контрольные задания для оценки результатов освоения учебной дисциплины

4.1. Контрольные задания для текущего контроля

Раздел 1 Профессиональная педагогическая коммуникация

1. Тестовые задания:

Тестовые задания проверяют базовые знания студентов по теме педагогической коммуникации.

Форма тестирования:Закрытые вопросы (выбор правильного ответа), открытые вопросы (ответы свободной формы), вставка пропущенных слов.

Примеры тестовых заданий:

1. Что такое эмпатия в педагогической коммуникации?
2. Какие барьеры возникают в межличностном взаимодействии учителя и ученика?
3. Какие компоненты входят в структуру педагогического общения?

Критерии оценивания тестов:

- За каждый правильный ответ начисляется 1 балл.
- Итоговая оценка присваивается по общему числу набранных баллов.

2. Практические задания:

Практические задания направлены на проверку навыков устной и письменной коммуникации, а также способности к разрешению педагогических ситуаций.

Примеры практических заданий:

1. Проведите разговор с учеником, испытывающим трудности в учебе.
2. Подготовьте речь-обращение к родительскому собранию.
3. Проанализируйте ситуацию конфликта между учителем и учеником и предложите варианты выхода из нее.

Критерии оценивания практических заданий:

- Качество и продуктивность проведенного разговора — 5 баллов.
- Четкость изложения и уместность подобранных техник общения — 3–4 балла.

- Неудачное ведение разговора, плохая структура выступления — 0–2 балла.

3. Анализ ситуаций:

Ситуационные задания предлагают студентам рассмотреть и проанализировать реальные педагогические ситуации, предлагая эффективные стратегии реагирования.

Примеры ситуационных заданий:

1. Ваш ученик плохо себя ведет на уроке. Какие ваши действия будут наиболее эффективны?
2. Родитель выразил недовольство качеством вашего урока. Как будете реагировать?
3. Ребенок испытывает стресс перед экзаменом. Как поддержать его?

Критерии оценивания анализа ситуаций:

- Полное понимание ситуации и правильные реакции — 5 баллов.
- Существуют ошибки, но большинство реакций верны — 3–4 балла.
- Ситуация понята слабо, реакция неэффективна — 0–2 балла.

Раздел 2 Культура речи

1. Тестовые задания:

Тестовые задания проверяют базовые знания студентов по правилам грамматики, орфографии и пунктуации.

Форма тестирования: Закрытые вопросы (выбор правильного ответа), открытые вопросы (ответы свободной формы), вставка пропущенных слов.

Примеры тестовых заданий:

1. Укажите правильный порядок расстановки знаков препинания в предложении.
2. Найдите ошибку в употреблении падежных форм существительных.
3. Поставьте ударение в словах: алфави́т, звони́т, краси́вее.

Критерии оценивания тестов:

- Каждый правильный ответ — 1 балл.
- Итоговая оценка определяется общим числом набранных баллов.

2. Практические задания:

Практические задания направлены на проверку навыков говорения, публичного выступления и риторики.

Примеры практических заданий:

1. Прочтите вслух текст, соблюдая правильную дикцию и интонацию.
2. Подготовьте и произнесите небольшую речь (приветствие аудитории, поздравление, сообщение).
3. Перескажите прочитанный отрывок с максимальным сохранением смысла и точности изложения.

Критерии оценивания практических заданий:

- Безупречная техника речи, чёткость, плавность изложения — 5 баллов.
- Есть небольшие ошибки, но выступление в целом хорошее — 3–4 балла.
- Много ошибок, неуверенность в речи — 0–2 балла.

3. Анализ текстов и выступлений:

Данный этап предполагает оценку понимания и анализа речи, умение выделять сильные и слабые стороны выступления.

Примеры заданий:

1. Прослушайте запись выступления оратора и напишите рецензию, отмечая достоинства и недостатки речи.
2. Оцените качество публичного выступления коллеги-студента, отметив плюсы и минусы.

Критерии оценивания анализа текстов и выступлений:

- Глубокий анализ, точные замечания, дельные советы — 5 баллов.
- Общие замечания, малое количество деталей — 3–4 балла.
- Поверхностный анализ, минимальное внимание к деталям — 0–2 балла.

4. Публичные выступления:

Выступления выступают важным элементом оценки, так как культура речи проявляется именно в живом общении.

Примеры заданий:

1. Подготовьте монолог продолжительностью 5 минут на заданную тему.
2. Примите участие в дискуссии, показывая активное слушание и вежливое общение.

Критерии оценивания публичных выступлений:

- Яркость, убедительность, уверенность — 5 баллов.
- Присутствуют небольшие огрехи, хорошая подача материала — 3–4 балла.
- Речь сбивчивая, неграмотная, неумелая подача материала — 0–2 балла.

Примерные задания, выносимые на экзамен:

1. Какие выделяют функциональные стили современного русского языка?
2. Какова специфика официально-делового стиля и его жанров?
3. В чем особенность публицистического стиля и как он реализуется в педагогической деятельности?
4. Какие языковые нормы обязательны для педагога в профессиональной деятельности?
5. Какие речевые ошибки характерны для современной публичной речи?
6. Как соблюдаются нормы правописания и пунктуации в официальной документации?
7. Какие этикетные формулы уместны в официальном и неофициальном общении педагога?
8. Что такое эвфемизм и почему он важен в профессиональной речи педагога?
9. Какие типы придаточных предложений распространены в педагогической речи?
10. Какие клише и штампы недопустимы в педагогической речи?
11. Как построить убедительную речь для общения с аудиторией педагогов?
12. Какие барьеры мешают эффективной коммуникации и как их преодолевать?
13. Как сформулировать вопрос таким образом, чтобы получить нужную реакцию от слушателей?
14. Что значит «эффективная риторика» и как ее применять в педагогической деятельности?

15. Как избежать некорректных обращений и негативных высказываний в адрес учеников?
16. Как грамотно общаться с родителями учеников?
17. В чем специфика речевого поведения педагога на родительском собрании?
18. Какие невербальные сигналы важны в общении педагога с учениками?
19. Как добиться однозначности и ясности речи в педагогическом общении?
20. Как правильно реагировать на негативные отзывы учеников и родителей?
21. Какие жанры педагогического общения выделяются в школьной практике?
22. Как подготовить публичное выступление перед большой аудиторией?
23. Какие приемы позволяют удержать внимание аудитории во время выступления?
24. Как выразить благодарность в официальных документах и письмах?
25. Как писать заявление, характеристику, справку и резюме?
26. Какие требования предъявляются к оформлению деловых писем и заявлений?
27. Как корректно отказать в просьбе ученика или коллеги?
28. Как наладить эффективное взаимодействие с коллегами?
29. Как передать критику ученику или сотруднику, сохранив хорошие отношения?
30. Как избегать двусмысленности и неясности в устной и письменной речи?
31. Какие этические нормы регулируют общение педагога в социальных сетях?
32. Как формируется имидж педагога в интернете?
33. Можно ли публично критиковать ученика или коллегу в интернете?
34. В чем разница между официальным и личным профилем педагога в сети?
35. Какие границы устанавливает законодательство РФ в сфере виртуального общения педагогов?
36. Какие каналы связи выбирают ученики и родители для общения с педагогом?
37. Нужно ли отвечать на обращения учеников и родителей немедленно?
38. Может ли педагог игнорировать негативный комментарий в интернете?
39. Существуют ли правила вежливой переписки в электронном письме?
40. Как сохранить приватность и обезопасить личную информацию педагога в сети?

Содержание самостоятельной работы обучающихся

Номер раздела (темы)	Темы/вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов	Формы работы
Раздел 1 Профессиональная педагогическая коммуникация Тема 1.1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры	Анализ текста с точки зрения композиции и логики.	2	Составление конспекта

Тема 1.2. Понятие о речевой коммуникации, виды речевой деятельности	Подготовка дискуссии на предложенную тему.	2	Составление кратких конспектов
Тема 1.3 Профессиональная коммуникация и ее функции	Составление индивидуального словаря с целью обогащения профессионального лексикона.	2	
Раздел 2 Культура речи Тема 2.1. Нормы современного русского литературного языка: нормы ударения, орфоэпические нормы	Работа над произношением заимствованных слов. Исправление распространенных орфоэпических ошибок.	2	
Тема 2.2. Нормы современного русского литературного языка: лексические нормы	Исправление ошибок, связанных с неправильным построением синонимической/ антонимической пары. Работа над употреблением паронимов в речи.	2	
Тема 2.3. Нормы современного русского литературного языка: синтаксические нормы	Исправление ошибок, связанных с лексической сочетаемостью слов. Исправление плеоназмов в тексте. Работа над исправлением стилистических ошибок. Построением некоторых типов сложных предложений.	2	
Тема 2.4. Орфографические и пунктуационные нормы русского языка.	Самостоятельная работа Подготовка устного выступления на тему «Проблемы современного русского литературного языка».	3	
Тема 2.5. Подготовка публичного выступления.	Самостоятельная работа Выступление на заданную тему, его анализ.	3	
Тема 2.6 Стилистика	Самостоятельная работа Составление резюме.	2,8	

Литература:

согласно списку рекомендованной

Критерии оценки (в баллах)

№	Показатели для оценки устных ответов	Критерии оценки показателя	Баллы
1	Знание материала	- содержание материала раскрыто в полном объеме, предусмотренным программой;	5
		- не полно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса, достаточное для дальнейшего изучения программного материала;	4
		- не полно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса, с незначительными ошибками;	3
		- не раскрыто основное содержание учебного материала	2
2	Последовательность изложения	- содержание материала раскрыто последовательно, хорошо продумано;	5
		- последовательность изложения материала недостаточно продумана;	4
		- последовательность изложения материала частично ошибочна;	3
		-путаница в изложении материала	2
3	Владение речью и терминологией	- материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии;	5
		- в изложении материала имелись затруднения;	4
		- в изложении материала допущены ошибки в определении понятий и в использовании терминологии;	3
		- допущены множественные ошибки в определении понятий	2
4	Приведение примеров	- показано умение иллюстрировать материал конкретными примерами;	5
		-приведение примеров вызывает затруднение;	4
		-приведение примеров вызывает значительное затруднение;	3
		-неумение приводить примеры при объяснении материала	2
5	Уровень теоретического анализа	- показано умение делать обобщение, выводы, сравнение;	5
		- обобщение, выводы, сравнение делаются с помощью преподавателя;	4
		- выводы и сравнения делаются только после наводящих вопросов преподавателя;	3
		- полное неумение делать обобщение, выводы, сравнения	2