

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Астраханский государственный университет имени В.Н. Татищева»
(Астраханский государственный университет им. В.Н. Татищева)

*Колледж
Астраханского государственного университета им. В.Н. Татищева*

СОГЛАСОВАНО
Руководитель ОПОП
Палаткина Г.В.
«26» мая 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Председатель ЦК (МО)
Миронова С.А.
протокол заседания ЦК (МО) №12
от «26» мая 2025 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
учебной дисциплины

ОСНОВЫ ПСИХОЛОГИИ

Составитель

Сорокина Ж.И., ассистент кафедры
ППСИ

Согласовано с работодателями

Резвова А.А., заведующая МБДОУ
г. Астрахани «Детский сад № 8»;
Петрова Е.В., заведующая МБДОУ
г. Астрахани «Детский сад № 79»

44.02.01 Дошкольное образование

Наименование специальности

воспитатель детей дошкольного возраста

Квалификация выпускника

очная

Форма обучения

2026 (2 курс)

Год приема (курс)

Астрахань, 2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**
- 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ,
ПОДЛЕЖАЩИЕ ПРОВЕРКЕ**
- 3. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО
ВИДАМ КОНТРОЛЯ**
- 4. КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ
ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. Общие положения

Фонд оценочных средств (далее - ФОС) предназначен для контроля и оценки результатов освоения обучающимися учебной дисциплины «Основы психологии».

ФОС включают контрольные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС СПО и содержанием рабочей программы учебной дисциплины Основы психологии

2. Результаты освоения учебного предмета, подлежащие проверке

Код компетенции	Планируемые результаты освоения учебного предмета	
	Умения	Знания
ОК 3	Определять актуальность нормативно-правовой документации профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идее; определять источники финансирования	Содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования; основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов; порядок выстраивания презентации; кредитные банковские продукты –
ОК 4	организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	Психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности

ОК 5	грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность на рабочем коллективе	особенности социального и культурного контекста; правила оформления – документов и построения устных сообщений
ОК 6	описывать значимость своей специальности; применять стандарты антикоррупционного поведения	Сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по профессии (специальности); стандарты антикоррупционного – поведения и последствия его нарушения

3. Распределение оценивания результатов обучения по видам контроля

Наименование умений или знаний	Наименование оценочного средства текущего контроля и промежуточной аттестации	
	Текущий контроль	Промежуточная аттестация
предмет, задачи и методы психологии; развитие психологии как науки; психика и ее развитие; сознание и самосознание; деятельность, ее психологическая структура, виды деятельности; познавательные психические процессы: ощущения, восприятие, внимание, память, мышление, речь, воображение; человек как индивид, субъект, личность, индивидуальность, структура личности; самосознание, Я-концепция; направленность личности; эмоции, чувства, воля, темперамент; индивидуально-типологические особенности человека: характер, задатки, способности. Применять знания общей психологии при решении психологических задач; выявлять индивидуальные особенности познавательной сферы, индивидуально- типологические и личностные особенности	комбинированный контроль	Контрольная работа

4. Контрольные задания для оценки результатов освоения учебной дисциплины

4.1. Контрольные задания для текущего контроля

Раздел 1. Введение в психологию

1. Тестовые задания:

Тестовые задания позволяют оперативно проверить базовые знания студентов по введению в психологию.

Форма тестирования:Закрытые вопросы (выбор правильного ответа), открытые вопросы (ответы свободной формы), вставка пропущенных слов.

Примеры тестовых заданий:

1. Что такое psychology?

2. Какие основные функции выполняют ощущения и восприятие?
3. Назовите главные методы психологического исследования.

Критерии оценивания тестов:

- За каждый правильный ответ — 1 балл.
- Итоговая оценка выставляется по общему числу набранных баллов.

2. Практические задания:

Практические задания направлены на развитие наблюдательности и способности понимать поведение окружающих.

Примеры практических заданий:

1. Проанализируйте собственное поведение в определенной жизненной ситуации.
2. Опишите характерные черты темперамента близкого вам человека.
3. Составьте анкету для сбора первичной психологической информации.

Критерии оценивания практических заданий:

- Глубокий анализ, исчерпывающее описание ситуации — 5 баллов.
- Немного сниженный уровень анализа, но хороший подход — 3–4 балла.
- Поверхностный анализ, плохое обоснование — 0–2 балла.

3. Анализ жизненных ситуаций:

Это задания, помогающие студентам научиться анализировать жизненные ситуации и предлагать психологически грамотные объяснения.

Примеры заданий:

1. Опишите свое чувство тревоги накануне важного события и проанализируйте его причины.
2. Проанализируйте причины раздражительности и усталости другого человека.

Критерии оценивания анализа ситуаций:

- Полный анализ с выводами и рекомендациями — 5 баллов.
- Сниженный уровень анализа, полезны рекомендации — 3–4 балла.
- Поверхностный анализ, слабые выводы — 0–2 балла.

Раздел 2. Познавательные психические процессы

1. Тестовые задания:

Тестовые задания позволяют оперативно проверить знания студентов по теории познавательных процессов.

Форма тестирования: Закрытые вопросы (выбор правильного ответа), открытые вопросы (ответы свободной формы), вставка пропущенных слов.

Примеры тестовых заданий:

1. Что такое восприятие?
2. Какие бывают виды памяти?
3. Охарактеризуйте мышление как познавательный процесс.

Критерии оценивания тестов:

- За каждый правильный ответ — 1 балл.
- Итоговая оценка определяется по общему числу набранных баллов.

2. Практические задания:

Практические задания направлены на проверку способности студентов применять теоретические знания на практике.

Примеры практических заданий:

1. Опишите, как меняется ваше восприятие окружающей обстановки утром и вечером.
2. Вспомните недавнее событие и расскажите, какие воспоминания остались у вас в памяти спустя некоторое время.
3. Приведите примеры творческого мышления и стереотипного мышления в вашей жизни.

Критерии оценивания практических заданий:

- Подробное описание, глубокий анализ — 5 баллов.
- Хорошо выполнено, но имеются небольшие недочеты — 3–4 балла.
- Поверхностный подход, отсутствует полный анализ — 0–2 балла.

3. Экспериментальные задания:

Экспериментальные задания помогают студентам познакомиться с методами психологического эксперимента и наблюдения.

Примеры экспериментальных заданий:

1. Проведите небольшой эксперимент на внимательность ваших однокурсников.
2. Проверьте влияние цвета фона на запоминание текста.
3. Измерьте объем кратковременной памяти у знакомых.

Критерии оценивания экспериментов:

- Тщательно спланирован, проведен и обработан эксперимент — 5 баллов.
- Качественный эксперимент, но некоторые ошибки — 3–4 балла.
- Ошибки в процедуре, ненадежные результаты — 0–2 балла.

Раздел 3. Личность. Индивидуальные особенности личности

1. Тестовые задания:

Тестовые задания проверяют базовые знания студентов по теме личности и индивидуальных особенностей.

Форма тестирования: Закрытые вопросы (выбор правильного ответа), открытые вопросы (ответы свободной формы), вставка пропущенных слов.

Примеры тестовых заданий:

1. Что такое темперамент?
2. Какие типы характера выделяет современная психология?
3. Назовите основные составляющие личности.

Критерии оценивания тестов:

- За каждый правильный ответ — 1 балл.
- Итоговая оценка устанавливается по общему числу набранных баллов.

2. Практические задания:

Практические задания развивают способность студентов к самонаблюдению и анализу личности.

Примеры практических заданий:

1. Проведите самонаблюдение и сделайте вывод о своем стиле поведения в определенных ситуациях.

2. Проведите психологический портрет знакомого человека, основываясь на его особенностях и поступках.
3. Проанализируйте одну из своих сильных сторон и слабость с точки зрения психологии личности.

Критерии оценивания практических заданий:

- Глубокий анализ, полное описание — 5 баллов.
- Неплохое выполнение, но не хватает деталей — 3–4 балла.
- Поверхностный подход, низкая точность описания — 0–2 балла.

3. Анализ характерных черт личности:

Это задания, направленные на развитие навыков анализа личности и умение видеть индивидуальные особенности человека.

Примеры заданий:

1. Проанализируйте фильм или книгу с точки зрения характерных черт героев.
2. Опишите известные исторические фигуры с позиции их личностных особенностей.

Критерии оценивания анализа черт личности:

- Тщательность анализа, удачность подбора признаков — 5 баллов.
- Возможны ошибки, недостаточно точный анализ — 3–4 балла.
- Грубый подход, неумение отличить важное от второстепенного — 0–2 балла.

Примерные задания, выносимые на экзамен:

1. Что изучает psychology и какова её основная цель?
2. Какие задачи решает psychology как наука?
3. Какие направления psychology известны в современной науке?
4. В чем отличие psychology от смежных наук (философия, биология, социология)?
5. Как развиваются взгляды на предмет psychology в исторической перспективе?
6. Что такое психика и каковы её функции?
7. Какие основные свойства психики выделяет psychology?
8. Что такое сознание и бессознательное, и как они соотносятся друг с другом?
9. Какие психические процессы изучает psychology?
- 10.Какие свойства личности рассматриваются в psychology?
- 11.Какие стадии развития выделяет psychology?
- 12.Что такое кризис развития и как он проявляется?
- 13.Какие особенности присущи детскому возрасту?
- 14.Как изменяется психика в подростковом периоде?
- 15.Какие психологические изменения происходят в пожилом возрасте?
- 16.Что такое личность и каковы её основные характеристики?
- 17.Какие теории личности представлены в psychology?
- 18.Какие факторы оказывают наибольшее влияние на формирование личности?
- 19.Какова роль генетики и среды в развитии личности?
- 20.Что такое самооценка и как она формируется?
- 21.Какие функции выполняют межличностные отношения?

- 22.Что такое психологическая совместимость и как она определяется?
- 23.Какие стили общения выделяются в психологии?
- 24.Что такое конфликт и каковы его последствия?
- 25.Какие стратегии разрешения конфликта предлагаю психологи?
- 26.Какие отрасли прикладной психологии существуют?
- 27.Что изучает педагогическая психология?
- 28.Какие задачи решает клиническая психология?
- 29.Что такое инженерная психология и в чем её специфика?
- 30.Какие профессии требуют обязательного знания психологии?

Содержание самостоятельной работы обучающихся

Номер раздела (темы)	Темы/вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов	Формы работы
РАЗДЕЛ 1.	Раздел 1. Введение в психологию	2,5	
Тема 1.1. Предмет и задачи психологии	<ul style="list-style-type: none"> Составить резюме по одному из трудов классической психологии (Рубинштейна, Выготского, Леонтьева). Подготовка сообщений-презентаций по различным отраслям психологии (возрастная, медицинская, клиническая, социальная психология). <p>Решение психологических задач, поставленных преподавателем.</p>	0,5	Составление кратких конспектов
Тема 1.2. Методы изучения психики	<ul style="list-style-type: none"> Выбор и анализ одного классического психологического эксперимента (например, эксперименты Милграма, Соломона Аша). Анализ статей по применению методов психологического исследования в науке и практике. <p>Подготовка обзора методик диагностики определенных психических состояний (депрессия, тревога, утомляемость).</p>	0,5	Составление кратких конспектов
Тема 1.3. Психика и ее развитие	<ul style="list-style-type: none"> Анализ классического психологического исследования, посвящённого развитию психики (работы Жана Пиаже, Льва Выготского, Александра Запорожца). Проведение психолого-педагогического наблюдения за развитием психики ребёнка дошкольного возраста. <p>Изучение механизма ассоциирования и аккомодации на материале одного конкретного случая.</p>	0,5	Составление кратких конспектов
Тема 1.4. Сознание человека	<ul style="list-style-type: none"> Работа с литературными источниками по истории изучения сознания (анализ взглядов классиков психологии и современных исследователей). Проектирование психологического теста для выявления уровня развития сознания среди подростков. 	0,5	Составление кратких конспектов

	<ul style="list-style-type: none"> Участие в тематическом вебинаре по проблемам современного понимания сознания. <p>Создание мультимедийной презентации по одной из предложенных тем («Иерархия потребностей Маслоу», «Нейрофизиологическая основа сознания»).</p>		
Тема 1.5. Деятельность	<ul style="list-style-type: none"> Анализ трудов известных отечественных учёных по проблеме деятельности. Разработка программы мероприятий по повышению мотивации учеников средней школы. <p>Анкетирование сверстников с целью выяснить причины выбора профессии студентами первого курса вуза.</p>	0,5	Составление кратких конспектов
РАЗДЕЛ 2	Раздел 2. Познавательные психические процессы	3,5	Составление кратких конспектов
Тема 2.1. Ощущения	<ul style="list-style-type: none"> Подготовить сообщение о восприятии музыки и звуковой эстетике. Подобрать интересные факты о строении глаза и особенностях зрения человека. <p>Прочитать литературу по синдромам нарушения чувствительности и подготовить письменный отчёт.</p>	0,5	Составление кратких конспектов
Тема 2.2. Восприятие	<ul style="list-style-type: none"> Подготовка доклада о типичных ошибках восприятия, возникающих в сложных ситуациях (например, вождение автомобиля ночью). Сбор интересных фактов о специфике восприятия у представителей различных культур. <p>Анализ художественного произведения (кинофильм, картина, книга), содержащего иллюстрации законов восприятия.</p>	0,5	Составление кратких конспектов
Тема 2.3. Внимание	<ul style="list-style-type: none"> Сделать презентацию о методиках тренировки внимания и способов повышения концентрации. Подготовить реферат о факторах, снижающих устойчивость внимания (усталость, перегрузка информацией, болезни). <p>Выполнить самостоятельное тестирование на внимательность и провести самооценку уровня внимания.</p>	0,5	Составление кратких конспектов
Тема 2.4. Память	<ul style="list-style-type: none"> Представить анализ воспоминаний из личного опыта, демонстрирующий различия между эпизодической и семантической памятью. Подвести итоги самостоятельного тестирования на качество запоминания и 	0,5	Составление кратких конспектов

	<p>определить личную стратегию укрепления памяти.</p> <p>Подготовить доклад о значимых исследованиях памяти в области клинической психологии.</p>		
Тема 2.5. Воображение	<ul style="list-style-type: none"> Подготовка доклада о выдающихся примерах творческого воображения в науке и искусстве. Проведение собственного небольшого исследования на тему фантазий и мечты в подростковый период. <p>Составление портфолио личных творческих проектов, отражающих работу воображения.</p>	0,5	Составление кратких конспектов
Тема 2.6. Мышление	<ul style="list-style-type: none"> Проведение микроисследования на тему влияния интеллектуальных игр на улучшение мышления. Анализ классических подходов к пониманию мышления в работах отечественных и зарубежных авторов. <p>Подготовка сообщений о проблемах мышления в современном обществе и образовании.</p>	0,5	Составление кратких конспектов
Тема 2.7. Речь	<ul style="list-style-type: none"> Проведение аудиозаписи разговора, анализ лингвистических особенностей говорящего. Анализ типичных нарушений речи у больных с нарушениями центральной нервной системы. <p>Составление заключения по обследованию речи ребенка.</p>	0,5	Составление кратких конспектов
РАЗДЕЛ 3	Раздел 3. Личность. Индивидуальные особенности личности	2,8	Составление кратких конспектов
Тема 3.1. Человек как субъект, личность и индивидуальность	<ul style="list-style-type: none"> Проведение психодиагностики акцентуаций характера у знакомых лиц. Подготовка сочинения-рефлекса на тему "Моя индивидуальность". <p>Анализ художественных произведений (фильмов, романов) с точки зрения отображения индивидуальности героев.</p>	0,5	Составление кратких конспектов
Тема 3.2. Эмоционально-волевая сфера человека	<ul style="list-style-type: none"> Проведение самооценки волевых качеств и уровня эмоционального благополучия. Исследование эмоций и настроений у окружающих (анкетирование близких друзей, членов семьи). <p>Разработка плана тренировок по развитию силы воли.</p>	0,5	Составление кратких конспектов
Тема 3.3. Темперамент	<ul style="list-style-type: none"> Составление портрета темперамента близкого друга или родственника. Анализ художественного произведения с точки зрения проявления темперамента главных героев. <p>Самостоятельное тестирование и заполнение бланка опросника темперамента.</p>	0,5	Составление кратких конспектов

Тема Характер	3.4. • Проведение собеседований с близкими друзьями и родственниками по поводу их характера. • Анализ любимых фильмов и сериалов с точки зрения типов характеров героев. Самостоятельное заполнение опросника характера и последующий анализ результатов.	0,5	Составление конспекта
Тема Способности	3.5. • Проведение опроса одноклассников или однокурсников на выявление их способностей. • Составление портрета своего лучшего друга с точки зрения его способностей. Самостоятельное тестирование своих способностей и самооценка.	0,8	Составление кратких конспектов

Литература:

согласно списку рекомендованной

Критерии оценки (в баллах)

№	Показатели для оценки устных ответов	Критерии оценки показателя	Баллы
1	Знание материала	- содержание материала раскрыто в полном объеме, предусмотренным программой; - не полно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса, достаточное для дальнейшего изучения программного материала; - не полно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса, с незначительными ошибками; - не раскрыто основное содержание учебного материала	5 4 3 2
2	Последовательность изложения	- содержание материала раскрыто последовательно, хорошо продумано; - последовательность изложения материала недостаточно продумана; - последовательность изложения материала частично ошибочна; - путаница в изложении материала	5 4 3 2
3	Владение речью и терминологией	- материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии; - в изложении материала имелись затруднения; - в изложении материала допущены ошибки в определении понятий и в использовании терминологии; - допущены множественные ошибки в определении понятий	5 4 3 2

4	Приведение примеров	<ul style="list-style-type: none"> - показано умение иллюстрировать материал конкретными примерами; -приведение примеров вызывает затруднение; -приведение примеров вызывает значительное затруднение; -неумение приводить примеры при объяснении материала 	5 4 3 2
5	Уровень теоретического анализа	<ul style="list-style-type: none"> - показано умение делать обобщение, выводы, сравнение; - обобщение, выводы, сравнение делаются с помощью преподавателя; - выводы и сравнения делаются только после наводящих вопросов преподавателя; - полное неумение делать обобщение, выводы, сравнения 	5 4 3 2